

Allgemeine Informationen

Die Anmeldung kann persönlich, schriftlich (s. Formular), telefonisch oder per Internet erfolgen und wird damit auch verbindlich, der Platz im Kurs ist dann für Ihr Kind reserviert.

Alle Kurse finden in den Räumlichkeiten der Freien Musikschule *music loft*, Kurhausstr. 1/2 statt.

Wir sind täglich von 10.00 Uhr - 15.00 Uhr für Sie da, beantworten gerne Ihre Fragen und stellen Ihnen kostenlos und unverbindlich fachliche Beratung zur Verfügung.

Ihr Musikschulteam *music loft*

Besuchen Sie uns auch im Internet unter:
www.music-loft.de
oder schreiben Sie an:
gzmusicloft@aol.com

Alle Kurse finden mit freundlicher Unterstützung der Stadt Aachen und der Gesellschaft für Zeitgenössische Musik Aachen e.V. statt.

GESELLSCHAFT FÜR
ZEITGENÖSSISCHE
MUSIK AACHEN E.V.



Bodypercussion

Workshop Nr. 1

Zielgruppe: Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Inhalt: Bei der Bodypercussion trommeln wir auf unserem Körper, stampfen mit den Füßen auf den Boden, klatschen in die Hände, schnippen mit den Fingern... Die einzelnen rhythmischen Figuren sind sehr leicht zu erlernen und schon nach kurzer Zeit sind wir in der Lage, in einer größeren Gruppe so richtig zu „grooven“ - versprochen !!!
Die Bodypercussion fördert die ganzheitliche Erfahrung von Rhythmus (Körper, Gefühl, Geist und Intellekt). Sie eignet sich hervorragend als elementares Rhythustraining.

Vorkenntnisse: keine erforderlich

Teilnehmerzahl: mind. 5, max. 20

Termine: 2-tägig vom 29.09. - 30.09.
jeweils von 14.00 Uhr - 16.00 Uhr

Veranstaltungsort: Studiobühne in der 1. Etage in der Klangbrücke, Eingang Kurhausstr. 2

Dozent: Harald Ingenhag, Schlagzeuger, Komponist, Instrumentalpädagoge und Musiklehrer; zahlreiche CD-Veröffentlichungen im Bereich Jazz und Pop; Konzerte im In- und Ausland, Radio- und TV-Produktionen.

Kursgebühr: 15,00 € für 2 Tage

Lateinamerikanische Percussion

Workshop Nr. 2

Zielgruppe: für die ganze Familie!
Kinder, Jugendliche mit und ohne Eltern

Inhalt: Lateinamerikanische Perkussionsinstrumente und lateinamerikanische Rhythmen wie z.B. Samba, Rumba, Cha, Cha, Cha stehen auf dem Programm des Workshops. Schon mit winzigen Rhythmusfiguren haben wir schnell jede Menge Spaß und können schon bald gemeinsam richtig Musik machen. Egal welches Niveau und welche musikalischen Erfahrungen jeder mitbringt, alle können sofort mitspielen.

Vorkenntnisse: Teilnehmer mit und ohne Vorkenntnisse

Teilnehmerzahl: mind. 5, max. 20

Termine: 2-tägig vom 7.10. - 8.10.
jeweils von 10.00 Uhr - 13.00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum in der 2. Etage in der Klangbrücke, Eingang Kurhausstr. 2

Dozenten: Björn Just ist leidenschaftlicher Latin-, Salsa- und Sambatrommler. Schlagzeug- Studium u.a. bei Ron van Stratum, Lukas van Meerwijk und Roland Peil.
Adrian Wachowiak ist leidenschaftlicher Latin- und Salsopianist und Percussionliebhaber. Er lernte u.a. bei Frank Giebels, Hendrik Soll und Pablo Paredes, Percussion ebenfalls bei Ron van Stratum.

Kursgebühr: Ki. 10,00 € / Erw. 15,00 € für 2 Tage

MUSIKFERIEN IN DER KLANGBRÜCKE

Herbst 2008

Für Kinder und Jugendliche

music loft Freie Musikschule Aachen

Kurhausstr. 1/2
52062 Aachen
(direkt am Bushof)

Tel./Fax: 0241-38246
www.music-loft.de



Melodien auf der Gitarre nach Gehör spielen

Workshop Nr. 3

Zielgruppe: alle Altersgruppen

Inhalt: Vielen Gitarrist(inn)en fällt es - trotz langer Spielerfahrung - oft schwer, Melodien unmittelbar nach Gehör zu spielen. Das scheint auf der Mundharmonika oder auf der Blockflöte wesentlich leichter zu sein.

Die bauliche Andersartigkeit der Gitarre und ihre Stimmung sind Ursache dafür, dass die Leitung zwischen Ohren und Fingern oft klemmt. Unter diesen Gesichtspunkten habe ich Erfahrungen und Beobachtungen bei Melodie spielenden Saiteninstrumentalisten und einige eigene Überlegungen zu einem Workshop zusammengefasst. Lasst uns gemeinsam schauen, ob der „Leitung zwischen Ohr und Finger“ nicht auf die Sprünge zu helfen ist.

Vorkenntnisse: Ihr solltet ein einfaches Lied nachsingen oder summen können und die ersten Gehversuche auf der Gitarre hinter Euch haben. Jede intakte akustische Gitarre ist als Euer Instrument geeignet.

Teilnehmerzahl: mind. 3, max. 10

Termine: 5-tägig vom 29.09. - 3.10.
jeweils von 10.00 Uhr - 12.00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum in der 2. Etage in der Klangbrücke, Eingang Kurhausstr. 2

Dozent: Jürgen Sturm (www.juergen-sturm.de)

Kursgebühr: 25,00 € für 5 Tage

Wir trommeln uns nach Afrika

Workshop Nr. 4

Zielgruppe: Kinder von 7 - 10 Jahren

Inhalt: Zunächst wird auf der Djembe die Schlagtechnik verschiedener Rhythmen erlernt. Danach werden die Rhythmen so kombiniert, dass Grundrhythmen mit Begleitrhythmen nebeneinander gespielt werden können. Schließlich wird dazu gesungen, so dass der Gesang im Chor die Rhythmen begleitet. Beim Trommeln wird mit viel Spaß und spielerisch die Koordination und Konzentration gefördert.

Vorkenntnisse: keine erforderlich

Teilnehmerzahl: mind. 5, max. 10

Termine: 5-tägig vom 29.09. - 3.10.
jeweils von 12.00 Uhr - 14.00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum in der 2. Etage in der Klangbrücke, Eingang Kurhausstr. 2

Dozent: Pascal Salimou stammt aus dem Senegal und arbeitet seit etwa 18 Jahren mit Kindern und Erwachsenen. Mit viel Spaß vermittelt er Rhythmen und Gesänge aus seinem Heimatland.

Kursgebühr: 20,00 € für 5 Tage

Minikurs Musikalische Früherziehung

Workshop Nr. 5

Zielgruppe: Kinder von 4 - 6 Jahren

Inhalt: Musik erleben mit all seinen Sinnen... Wertvolle Erfahrungen sammeln... Singen, Tanzen, Spielen.

In unserem Minikurs fördern wir die musikalische Sensibilität Ihres Kindes auf spielerische Art und Weise und erweitern mit Liedern und dem Musizieren auf Orff'schen Instrumenten die Hörwelt.

Vorkenntnisse: keine erforderlich

Teilnehmerzahl: mind. 4, max. 12

Termine: 4-tägig vom 29.09. - 2.10.
jeweils von 11.00 Uhr - 12.00 Uhr

Veranstaltungsort: Seminarraum in der 2. Etage in der Klangbrücke, Eingang Kurhausstr. 2

Dozentin: Irina Dubinskaya, Studium im Fach Klavier und im Fach Allg. Musikalische Früherziehung an der Musikhochschule in Köln.

Kursgebühr: 18,00 € für 4 Tage

Verbindliche Anmeldung

Hiermit melde ich mein Kind zu folgenden Kursen bei der Freien Musikschule *music loft* an:
Die Kursgebühr entrichte ich zu Kursbeginn in bar.

Workshop Nr. 1 2 3 4 5

Kursname: _____

Name: _____

Vorname: _____

Name des Kindes: _____

PLZ/Ort: _____

Straße: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum des Kindes: _____

Datum und Unterschrift:

 Ich bin bereits Mitglied im Förderverein der Freien Musikschule *music loft* e.V. und kann kostenlos an den Workshops teilnehmen.